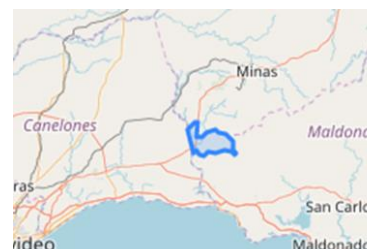


NOMBRE: Fortalecimiento de la Identidad Cultural Solisense

CATEGORÍA: Participación

SITUACIÓN PREVIA:



En Solís se han causado daños de manera intencional en los espacios públicos monumentos históricos y otros bienes como por ejemplo se quemaron contenedores, se rompió parte del revestimiento del Busto de Artigas en la Plaza Pública, situaciones que nos demostraron que debíamos realizar acciones de manera positiva para contrarrestar este tipo de actitudes y a su vez trabajar para que la comunidad se empodere y desarrolle el sentido de pertenencia con el lugar donde vive, valorando así la historia e identidad del lugar. Para esto se consideró de suma importancia promover la figura y obra de grandes artistas que nuestra localidad acunó.

Considerando relevante crear instancias en las que la comunidad se involucre y participe relacionadas con la identidad de nuestro pueblo, acciones que embellezcan el lugar y tengan nuestra propia impronta, dándole un gran significado e importancia que sin duda va en sentido contrario de su valor económico, ya que los recursos económicos con los que el Municipio cuenta son escasos, y de esa forma promover que toda la población se apodere para mejorar la convivencia y el cuidado del patrimonio histórico cultural.

DESCRIPCIÓN

La problemática está dada por la pérdida de identidad cultural y arraigo de los vecinos del Municipio de Solís de Mataojo, con especial énfasis en los grupos de adolescentes, lo que conlleva a enfrentarnos con distintas situaciones de vandalismo. Esta problemática afecta a toda la comunidad, ya que este grupo de personas que causan daños si bien son un grupo muy reducido en definitiva también se ven afectados por su propio accionar, dado que el espacio público es, pues, el espacio de todos y para todos.

Ante estos actos de vandalismo la primera reacción fue exhortar a la población a que denuncie este tipo de hechos para lograr preservar entre todos estos lugares. Esto no tuvo un efecto positivo dado que conllevó al enfrentamiento y disputas entre los vecinos. Reconocido el desacierto de la medida se optó por realizar otra estrategia, la cual consistió en realizar acciones tendientes a generar y consolidar una identidad local y sentido de pertenencia. De forma de promover que todos los ciudadanos y en especial los adolescentes cuiden estos espacios y se apropien del rico acervo cultural e histórico de nuestro territorio.

A modo de ejemplo podemos señalar el daño causado al Busto de Artigas, se procedió a repararlo y se instaló un soporte para banner en la Plaza y en cada fecha patria se coloca un banner que identifique el acontecimiento que se celebra, incorporando la realización de actos de manera interinstitucional.

Fuente: Postulación del Municipio